GRI306-1, 306-2

「もったいないを、ほっとけない」の精神で、使い終わった容器包装や製品の役割を変えて最後まで余すことなく使うことで、ごみゼロ社会の実現への貢献をめざし ています。

社会的課題

高いレベルでの循環型社会と経済成長の構築、すな わち高い資源生産性の実現の両立をめざしたサーキュ ラーエコノミーの実現が、世界で求められています。地 球の資源は有限ですが、世界の人口は継続的に増加し ているとともに、生活水準が向上することで必要な資 源は増加の一途をたどっており、今までの一方向の経 済モデルでは、豊かな生活文化を将来にわたり実現し ていくことは不可能です。

家庭から出るごみを含む廃棄物発生量の増大に対応 した社会基盤(廃棄物処理システム)が十分に整備され ていない地域では、廃棄物の放置や処分場の管理が不 十分なため、環境汚染を引き起こしている例が多くあ ります。また、消費後の生活者の不適切な行動により、 陸上に投棄されたごみが海洋に流れ込みます。

特にプラスチックの製品や包装容器は安定的に供給 され、経済的で、軽く、加工性に優れ、腐食しにくいこ とから、現在では生活者のKirei Lifestyleの実現に欠 かせないものとなっています。しかしながら、その多く は化石由来プラスチックであり、役目を終えた後に適 切に処分されなければ、自然分解されないことから、海 洋プラスチック廃棄物の量が増加し続け、2050年まで に魚の重量を上回るプラスチックが海中に存在すると いわれています。これら海洋プラスチックはすでに海 洋牛熊系に悪影響を与え始めています。

気候変動による気温上昇を1.5℃未満に抑制し2050 年にカーボンニュートラル社会を実現するためには、 化石燃料使用量を現状より大幅に削減する必要があり、 それに伴い、化石由来プラスチック生産量が現状より 激減すると見込んでいます。現在の化石由来プラスチッ クを多量に使用した包装容器は持続可能ではないと認 識しています。

経済活動の活性化と脱炭素社会への移行を両立する ためには、化石由来プラスチック使用量を抑えつつプ ラスチックの需要の高まりにも応えなければなりません。 そのため、プラスチック使用量の削減と再利用の重要 性がますます高まっていると認識しています。

また現在、世界の食料の約3分の1が廃棄されていま す。加えて、年間温室効果ガス排出量の約8%が食品廃 棄物によって発生しているため、削減が求められてい ます。

花王はボトル容器やつめかえ用フィルム容器として 91千トンのプラスチックを包装容器として含む製品を 供給しています。また、706トンの食品廃棄物を発生さ せています。

花王は、製品の開発から廃棄に至るすべての過程に おいて、使用する資源量を最小化するとともに、それら を使用した後はすべて再使用・リサイクル・有効活用す ることでごみゼロ社会の実現をめざしています。その 途中においてやむを得ず発生した廃棄物は適正に処理 されるべきと考えています。



Our Priorities -Kirei Lifestyle Plan-

ごみゼロ GRI306-1, 306-2

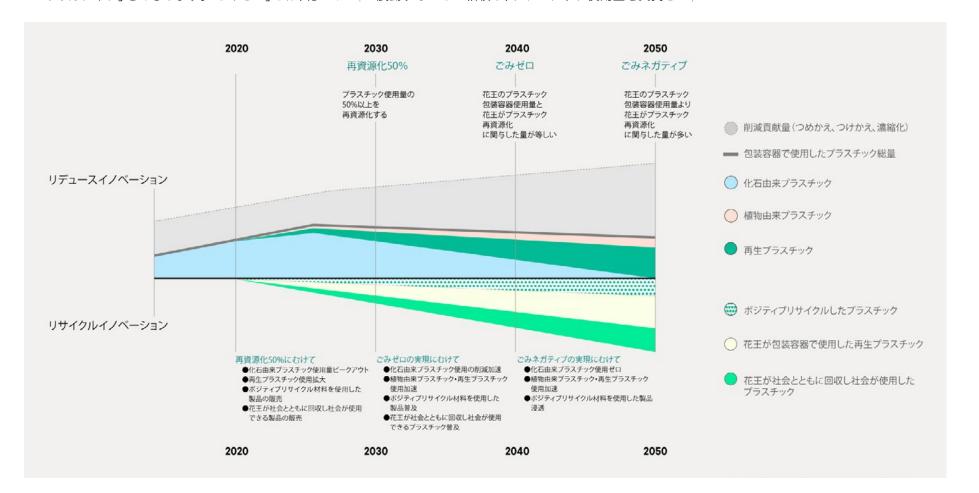
花王はどこをめざしているのか

花王は資源循環社会への迅速な移行をめざし、プラ スチック包装容器に関して新たにロードマップを策定 しました。2040年までに「ごみゼロ」、2050年までに「ご みネガティブ | をめざします。「ごみゼロ | とは、花王の

ごみゼロ

プラスチック包装容器使用量と、花王がプラスチック 再資源化に関与した量が等しい状態をさします。プラ スチックの使用量を最大限削減した上で、社会に排出 されたプラスチック廃棄物を使って製品・サービスを 展開することで相殺し、プラスチック使用量を実質ゼ

口化していきます。また、「ごみネガティブ」とは、花王 のプラスチック包装容器使用量よりも、花王がプラス チック再資源化に関与した量が多い状態をさします。





-Kirei

Lifestyle Plan-

ごみゼロ GRI306-2

方針

花王は、製品の開発から廃棄に至るすべての過程に おいて、廃棄・リサイクルされる量は可能な限り少なく すべきであると考えており、固形物や液状物などの形 状に限らずすべての廃棄物が社会で有効活用されてい るごみゼロ社会の実現をめざしています。リサイクル される資源は可能な限り多くあるべきであり、やむを 得ず発生してしまう廃棄物は適正に活用されるべき、 と考えています。

環境・安全の基本理念と基本方針において、「商品の 開発・生産・流通・消費・廃棄までの事業の全段階におい て、環境の保全と人の安全に十分配慮し、持続的発展可 能な社会の実現に貢献します」と掲げています。また花 王レスポンシブル・ケア方針において、「廃棄物の削減、 再使用、再利用を行い、環境影響を継続的に改善する| と宣言しています。

さらに環境宣言において、「モノづくりのプロセスだ けでなく、お客さまに使っていただく中でも花王独自 の技術を活かし、環境に負荷を与えない製品をつくっ ていきます。そして、原材料調達や生産、物流、販売、使 用、廃棄など、製品が関わるライフサイクルの中で生活 者をはじめさまざまなステークホルダーの方と一緒に 実行できる、よりecoな方法を提案してまいります」と 決意を表しています。

これらの方針を具体的に実現するために、2018年10

月には、「私たちのプラスチック包装容器宣言」を公表し、 日々改良を続け、画期的なイノベーションを起こすよ うな取り組みを4つのR(Reduce、Reuse、Replace、 Recycle)の視点から推進することを明確にしています。

2019年9月には、ESGよきモノづくりの取り組みの 一環として、製品を発売して終わりではなく、廃棄(処理) まで責任を持って取り組むことと、プラスチック循環 社会に向けリデュースイノベーションとリサイクルイ ノベーションに注力することを発表しました。花王の 思いを実現するために、他企業や自治体、大学と連携し ながら、循環型社会の実現をめざします。

また、花王事業に関連する食品廃棄物は飲料事業が 関係します。食品廃棄物についても、発生量を可能な限 り削減し、やむを得ず発生した廃棄物はリサイクルす ることとしています。

P132 リサイクリエーション活動



私たちのプラスチック包装容器宣言 https://www.kao.com/content/da https://www.kao.com/content/dam/sites/kao/www-kao-com/ jp/ja/corporate/sustainability/pdf/plastic-packaging-001.pdf

未来に向けた「花王グループの新たな挑戦」ESG経営に大きく舵を切る https://www.kao.com/jp/corporate/news/businessfinance/2019/20190926-001/

環境・安全の基本理念と基本方針

https://www.kao.com/content/dam/sites/kao/www-kao-com/ jp/ja/corporate/sustainability/pdf/environment-safetyprinciple-policies.pdf

花王レスポンシブル・ケア方針

https://www.kao.com/content/dam/sites/kao/www-kao-com/ jp/ja/corporate/sustainability/pdf/responsible-care-policy.pdf

花王 環境宣言

https://www.kao.com/content/dam/sites/kao/www-kao-com/ jp/ja/corporate/sustainability/pdf/environmental-statement.pdf

原材料調達における取り組み

原材料の輸送工程で発生する廃棄物を削減するため に、サプライヤーと共に納入原料の量・納入頻度適正化 に継続的に取り組んでいます。これはサプライヤーが 調達する包装材料の削減、原料輸送に伴うCO2発生量 の削減に寄与します。

また、協力会社にて委託生産している製品について 技術供与などを通じて製造方法の改良に継続的に取り 組んでいます。これは原料調達のCO2発生量の削減に も寄与します。

製品における取り組み

花王は、紙おむつやシート製品など、お客さまの使用

ごみゼロ

後に製品そのものが廃棄物になる製品を提供していま す。花王は、製品機能を確保すると同時に、材料使用量 を削減する技術の開発を通じ、製品に使用する原材料 を削減することにより、製品使用後に発生する廃棄物 の削減に取り組んでいます。これにより、処理に伴う費 用やCO2発生量も削減できます。

また、一部の製品に再生プラスチックを利用してい ます。これにより、非再生プラスチックの使用量を削減 でき、その原料である化石燃料の使用量の削減につな がります。この活動は、プラスチック問題の解決や脱炭 素社会の実現において重要な活動のひとつであると認 識しています。

包装容器における取り組み

花王は、2040年プラスチック包装容器ごみゼロ、 2050年プラスチック包装容器ごみネガティブをめざし ます。これを実現するために、花王はISO18600シリー ズ(環境配慮包装規格)に則った活動を進めています。 具体的には、包装容器で使用する材料の量を削減し、特 に昨今大きな社会問題となっているプラスチック製の 包装容器の使用量削減に、リデュースイノベーション とリサイクルイノベーションの視点で、4つのR(Reduce、 Reuse、Replace、Recycle) でアプローチしています。

リデュースイノベーション

使用するプラスチックを削減するための取り組みです。

Reduce

包装容器で使用するプラスチックを削減する取り組 みです。プラスチック使用量を減少させると共に、 2050年カーボンニュートラル社会を視野に入れ、化石 由来プラスチックの使用量を削減していきます。

Reuse

つめかえ・つけかえ化の取り組みを進めています。こ れは、フィルム製つめかえ容器におけるプラスチック 量をボトルに比べ約75%と大幅に削減できるためです。 フィルム容器の利用を拡大するために、生活者がつめ かえやすいよう、ボトルの大きさや内容物の粘度など に合わせたさまざまな改良を加え続けると共に、革新 的フィルム容器の社内・社外利用を推進しています。生 活者が容器を店頭に持ち込み、そこで中身の製品のみ を購入いただく販売方式の可能性も検討しています。 さらに、包装容器を、顧客から引き取り、花王内で洗浄 し、再使用するというテイクバックシステムの取り組 みも一部で実施しています。

Replace

紙・金属といった他の素材に置き換える取り組みを 進めています。また、化石由来プラスチックに代わり植 物由来プラスチックを使用する取り組みも進めていま す。さらに花王は、1960年代から粉末タイプの洗たく 用洗剤をはじめとした、多くの製品の紙箱や説明書に

再生紙を使い続け、利用の拡大を図っています。

リサイクルイノベーション

使用済み包装容器を回収しプラスチックにリサイクル する取り組みと再生プラスチックを使用する取り組みです。

Recycle

これまで花王が培ってきた基盤技術をベースに再生 プラスチックを包装容器に使用する取り組みをはじめ、 使用済みプラスチック容器の革新的リサイクル技術の 構築、高品質・低価格な再生プラスチックの開発と活用、 使用済みプラスチックから価値を創造する活動の推進、 プラスチックごみの産業用途への利用等に取り組んで います。また、Recycleは、リサイクルが容易な包装容 器を開発する取り組みも含んでいます。複数種類のプ ラスチックを積層してあるつめかえパックを単一素材 化する取り組みも行っています。

資源循環型社会の構築を目的に流通・同業他社や自 治体といったステークホルダーと共に使用済み包装容 器を回収し、リサイクルするしくみを構築しています。 再生プラスチックの使用も積極的に進めています。

開発・生産・販売における取り組み

花王は、工場や事務所から発生する廃棄物等の発生 量を削減し、発生した廃棄物等については社内外での 再利用、リサイクルを進めています。

廃棄物等発生量の

Our Priorities

-Kirei Lifestyle Plan-

ごみゼロ GRI306-1, 306-2

削減目標を掲げ、グループ全体で取り組んでいます。

工場では原材料ロス・製品ロスの削減を進めています。 例えば液体状の製品の場合、ひとつの生産設備で生産 する製品を切り替える際、配合用・貯蔵用タンクの洗浄 で排水汚泥が発生します。シート状製品の場合は、材料 を交換する際に使い切れない部分が発生します。ロス の発生内容に応じた対策を常に検討し改善を重ね、削 減を進めています。

販売店から返却された製品は、最終的に廃棄処理す るため、資源の無駄となる、処理の過程でCO₂が排出さ れる、大きな処理コストがかかるなどの負荷が発生し ます。販売店との連携のもと、商品の配荷や切り替え方 法の見直しなど、廃棄物の極小化をめざしています。

併せて、販促物についても使用後は廃棄されるため、 デジタルを活用した情報発信に切り替えていきます。

廃棄物のリサイクルの強化

発生する廃棄物をゼロにすることは現時点の技術で は困難です。そこで花王は、発生した廃棄物の分別を徹 底し、より適切な方法を選定し、委託業者と協力してリ サイクルを進めています。リサイクル量や最終処分量 も発生量と併せてモニタリングし、廃棄物処理方法全 体の改善に取り組んでいます。

廃棄物の不法投棄防止

工場や事務所から排出される廃棄物の処理を処理業

者に委託する場合、不法に投棄されるリスクがあります。 花王は、このリスクを低減するため、定期的に処理業者 を訪問し、廃棄物が適切に処理されていることを確認 しています。日本花王グループにおいては、廃棄物処理 業者の契約情報や適正処理調査結果などをデータベー ス化し、不法投棄を防止しています。このシステムは「電 子マニフェストシステム | に連動しており、併せて不法 投棄防止を確実なものにしています。

PCB廃棄物を適正に保管・処理

ポリ塩化ビフェニル(PCB)は、絶縁油として変圧器 や安定器等で利用されてきましたが、難分解性のため 人の健康および生活環境に関わる被害が生じるおそれ があります。花王は、PCB廃棄物を処理業者に処理委 託するまでの間、法の定めに従って適切に保管し、適宜 適切に処理を行っています。

食品廃棄物の削減

発生する食品廃棄物の中で、他用途で有効利用され るものを除き、排水処理や焼却処理を実施したものを 食品廃棄物としてモニタリングしています。

食品廃棄物は消費期限が近い製品が返品されること で発生するため、消費期限の延長やお取引先さまと共 に返品ルールの見直しに取り組んでいます。返品され た製品の一部はメタン発酵や堆肥化などで有効利用し

ています。これらの活動により食品廃棄物の削減に取 り組んでいます。

戦略

リスクと機会

リスク

項目	内容
政策·法規制	事業場から発生する廃棄物の処理に関する規制強化、 プラスチック包装容器使用に関する規制強化(リサ イクルプラスチック使用量義務化、課税)、プラスチッ ク使用量情報開示の義務化など
技術	新製品製造に伴う事業場からの廃棄物発生量の増加、 プラスチック使用量削減技術開発やリサイクルプラ スチック利用技術開発失敗など
市場	社会全体における処理可能量を上回る廃棄物発生量の増加による処理費用上昇、消費者選好の変化、バージンプラスチック・リサイクルプラスチックのコスト上昇、コロナ禍により生活者の衛生意識が高まり衛生用品の容器使用量が増大するなど
評判	業界・個別企業への非難、ステークホルダーからの懸 念上昇、消費者選好の変化など

GRI3-3, 306-1, 306-2

ごみゼロ

機会

項目	内容
資源効率性	事業場から発生する廃棄物発生量削減による処理費 用削減、プラスチック使用量削減による容器費用削 減、輸送効率の改善など
製品・サービス	省資源型製品の開発による廃棄物発生量の削減、省 プラスチック包装容器製品の拡大、イノベーティブ な包装容器開発による売上増と開発技術のライセン スアウトによる収入増など
市場	新規市場へのアクセス性向上による売上増、イノベーティ ブ技術開発時における公的インセンティブの活用など
レジリエンス	プラスチック包装容器に対する積極的な3R活動を継続的に行うことや、コロナ禍以前の状態に戻るのではなく、より環境によいプラスチック包装容器を提供することによるレジリエンス向上

戦略

プラスチック包装容器は、汎用性、柔軟性を持つこと から、花王の製品において重要な役割を果たしています。 同時に、プラスチックの過剰使用は、地球環境への影響 の大きさの観点から、花王と生活者にとって共通の懸念 であることを認識し、花王は包装容器に使用されるプラ スチック資源は可能な限り再資源化され、循環社会が 形成されるべきと考えています。プラスチックに限ら ず廃棄物を削減し再資源化する循環社会移行への取り 組みがステークホルダーに認知され、価値に共感いた だくことで、商品選択につながり、売上増に貢献します。

社会的インパクト

発生する廃棄物を減らす活動、再利用する活動やリ サイクルする活動といった、いわゆる3R活動を、工場、

物流拠点や事務所、製品や包装容器で継続的に実施し ています。

特にプラスチック包装容器の分野においては、約 75%削減のプラスチック使用量となるフィルム容器を 継続的に開発利用しており、日本においてはこのフィ ルム容器を利用したつめかえ製品が一般化しています。 この技術を日本以外においても展開することで、包装 容器で使用されるプラスチック使用量を削減すること が可能となります。

フィルム容器に限らず、ボトル容器をリユースさせる ことでプラスチック使用量の低減にも取り組んでいます。 リサイクラーとメーカーが連携して生活に役立つリ サイクル品への再生に取り組んでいます。流通・同業他 社や自治体といったステークホルダーと共に使用済み 包装容器を回収するしくみを構築しています。多くの ステークホルダーの皆さまに参画いただくことでその 効果は絶大なものとなります。

また、すでに環境中に流出した廃棄物を回収する取り 組みは、海や陸域の生態系の保護等に大きく寄与します。

事業活動に伴い発生する廃棄物等の発生量を抑制す ること、リサイクルを推進し廃棄物をゼロにすること、 プラスチック使用量が6分の1へと大幅な削減が可能な 革新的なフィルム容器が社内外で広く使用される社会 となることで、社会全体の資源生産性が大きく向上し ます。これにより、循環型社会の形成推進に貢献し、将 来の資源制約社会においても生活者に清潔製品をお届

けできます。これは、Kirei Lifestyleの実現、地球1個 の暮らしの実現に向けた重要なアプローチです。

貢献するSDGs









事業インパクト

事業活動に伴う廃棄物等の量を抑制するためには、 生産性の向上が必要です。生産性が向上すれば、製造原 価を低減できます。またリサイクルが促進されることで、 廃棄物処理費用の低減が期待できます。

革新的なフィルム容器が社内外に展開されプラスチッ ク使用量削減目標が達成されると、新規市場での売上 増やパテントアウトによる収入による利益増が期待で きます。

再生プラスチックや再生可能プラスチック使用量が 増加することにより、化石由来プラスチック使用に伴 う新規課税を回避する効果もあります。

ガバナンス

体制

取締役会の監督のもと、「ごみゼロ」に関するリスク 管理は内部統制委員会で、機会管理はESGコミッティ

GRI3-3, 306-2, 404-2

で行っています。これら委員会の委員長は共に代表取 締役 社長執行役員が務めています。

「ごみゼロ」に関するリスク管理は、内部統制委員会 (年2回開催)とその下部組織のリスク・危機管理委員会 (年4回開催)で実施しています。委員長はコーポレー ト戦略部門担当役員が務めています。

「ごみゼロ」に関する機会管理は、ESGコミッティ(年 6回開催)で実施しています。外部有識者で構成される ESG 外部アドバイザリーボードがESGコミッティの諮 問に対する答申や提言を行い、社外の視点を経営に反 映し、ESG 推進会議がESG 戦略を遂行しています。

加えて「プラスチック包装容器ステアリングコミッ ティーが役員クラスのオーナーのもと、戦略策定から実 行計画化も実施し、確実かつ迅速に実行に移しています。

教育と浸透

多くの花王の製品は使用後、廃棄物となります。その 事実に真摯に向き合い、さまざまな機会を通じて事業 活動や製品使用後に発生する廃棄物に関する知識を得、 自主的・積極的に廃棄物発生量の削減活動に取り組む ことが重要であると認識し、社員に対し教育の機会を 多く設けています。Kirei Lifestyle Planのテーマごと に社内向け教育用動画を作成しており、ごみゼロにつ いても配信を実施しています。

工場の廃棄物削減活動や、より少ない資源で製造で きる技術開発に際し、社員の廃棄物に対する意識を向 上することが花王の活動のレベルアップにつながります。 また社員も生活者として、より適切な商品の選択や廃 棄物の処理に取り組むことが必要です。

包装容器については、研究所、購買、SCM、事業部、 ESG部門などが、花王の方向性や課題と解決策につい て、部門横断的な意見交換を定期的に行っています。

ステークホルダーとの協働

生活者がKirei Lifestyleを実現するために、花王は 双方向のコミュニケーションを通じてさまざまなステー クホルダーとの相互理解を深め、協働していくことが 必要と認識しています。

生産における廃棄物の排出は地域社会に影響を与え るため、地域社会とのコミュニケーションが必要です。 多くの工場では毎年環境報告書を作成し、地域の住民 とコミュニケーションをとっています。

事業活動に伴い発生する廃棄物や生活者・顧客によ る製品使用後に発生する廃棄物の処理は行政により規 制がなされています。より多くの廃棄物をリサイクル できるように、また廃棄物の処理が容易となるように、 自治体・小売・リサイクラー・日用品メーカーと協働し た働きかけが必要です。

サプライヤーに対しては、包装容器で使用するプラ スチックを削減させ、リサイクル性を向上させるために、 意見交換や共同開発をすることが必要です。

生活者のKirei Lifestyleの実現のためには生活者の行

動変容が必要です。ミュージアムや工場の見学を通して、 花王製品を題材に、Kirei Lifestyleを考えるきっかけを 提供しています。見学コースでは、少ない資源で製造さ れた製品の廃棄物の量を実感できる展示をしています。

リスク管理

リスクと機会のアセスメントのプロセスについては、 ESG部門が花王で想定されるリスクを特定し、社内で 取り組みを実施する各部署担当者が社外有識者の意見 を踏まえてリスクと機会のアセスメントを実施し、そ れぞれ内部統制委員会とESGコミッティで承認を受け ています。

花王として、リスク・危機管理委員会事務局(危機管 理・RC推進部)から各部門、子会社に対して、網羅的お よび特定のテーマに関するリスク調査が実施され、重 要リスクの洗い出しと対応策の見直しが進められてい ます。基本的には、主管部門が中心となり対応していま すが、組織横断的なリスクや共通するリスクについては、 関係部門と連携して対応の強化を図り、必要に応じて コーポレートリスクテーマとして対応が行われています。

リスクと危機の管理>ガバナンス>教育と浸透>リスク調査



Lifestyle Plan

ごみゼロ

GRI306-2, 306-3, 306-4

目標と指標

中長期目標と2022年実績

花王は、2040年プラスチック包装容器ごみゼロ、 2050年プラスチック包装容器ごみネガティブをめざし ます。また社会全体のプラスチック包装容器使用量を削 減するための貢献を最大化していきます。また、プラス チックに限らず、廃棄物の削減を進めていきます。

2025年中期目標

項目	対象範囲	2025年目標
PET 容器への再生プラスチックの使用率	日本花王グループ (家庭用製品)	100%
プの使用平	(豕庭用表面)	

2030年長期目標

項目	対象範囲	2030年目標
化石由来プラスチック使用量	花王グループ	ピークアウトさせる
革新的なフィルム容器包装 の普及量	花王グループ および他社	3億本*1
花王が関与したプラスチック再資源化(率)	花王グループ	50%
廃棄物量**2	花王グループ 生産拠点*3	ゼロ(1%未満)
製品廃棄物・販促物廃棄物 の削減率	日本花王グループ	95%

花王がプラスチック再資源化に関与した量がプラス チック包装容器使用量の50%以上となることをめざし ます。

花王および社会が包装容器で使用するプラスチック

量の削減貢献量※4を200千トンにすることをめざします。 また、花王が使用するプラスチック包装容器の40% を再生材を使用し、化石由来プラスチックの使用量を ピークアウトさせることをめざします。

- ※1年間普及量
- ※2 拠点から排出し、リサイクルされないもの
- ※3 生産拠点から開始
- ※4 革新的フィルム容器、つめかえ、つけかえ、濃縮化により削減された量

2040年長期目標

プラスチック包装容器ごみゼロ*5をめざします。

- ※5 花王のプラスチック包装容器使用量と花王がプラスチック再資源 化※6に関与した量が等しい状態
- ※6 ポジティブリサイクルしたプラスチック量+花王が容器包装で使 用した再生プラスチック量+花王が社会と共に回収し、社会が使用 したプラスチック量

2050年長期目標

化石由来プラスチック使用量ゼロをめざします。 プラスチック包装容器ごみネガティブ※7をめざします。

※7 花王のプラスチック包装容器使用量より花王がプラスチック再資源化※6 に関与した量が多い状態

廃棄物等発生量の推移 ((全拠点)



- ※ 集計対象拠点:2005年は花王グループ全生産拠点、日本国内の非生 産拠点が対象。2015年からは海外の一部の非生産拠点も含めていま
- ※ 保証対象は廃棄物等発生量
- ※ 売上高原単位は、2005年度は日本基準、2017年度以降は国際会計基 準(IFRS)にて算出しています。

廃棄物等発生量

2022年の廃棄物発生量は213千トンとなり、前年よ り1千トン増加しましたが、売上高も増加したため原単 位(売上高)削減率は33%で大幅に改善しました。

有害廃棄物発生量

廃棄物等発生量のうち有害廃棄物量は27千トン、 バーゼル法に定める国際輸送された有害廃棄物はあり ませんでした。

廃プラスチック類

2022年の日本国内における廃プラスチック類の排 出量(自社処理含む、有価物は除く)は、7.340トンで前 年実績(8.670トン)を下回りました。法人単位で250 トン以上排出したのは花王株式会社のみで、排出量は 6,770トンで前年実績(8,110トン)を下回りました。今 後も前年実績以下を目標に削減に取り組みます。

リサイクル

紙おむつなどを生産する際に発生する切れ端などの 廃材をパレットにしたり、紙製品にするなどの二次利

Lifestyle Plan

ごみゼロ

GRI301-2, 306-2, 306-3, 306-4

用を推進しています。

リサイクル率は91%でした。

廃棄物等最終埋立処分率は目標の0.1%以下を維持 し、ゼロエミッション目標を設定以来18年連続で達成 しています(日本花王グループの全事業場対象、廃棄物 等発生量に対する最終処分量の割合)。

2021年から、ごみゼロの新たな指標として、直接埋 立・単純焼却率の集計を開始し、2022年は全生産拠点 の合計で4.2%でした。これを2030年までに全拠点合 計で1%未満(=ゼロ)にすることをめざします。

直接埋立・単純焼却率は、日本でいう産業廃棄物に該 当する廃棄物を対象に、拠点からの排出量に対する、直 接埋立量(中間処理せずに埋立処分した量)と単純焼却 量(熱回収せずに焼却した量)を合わせた割合です。各 国の法令で直接埋立または単純焼却せざるを得ないも の、その国に直接埋立または単純焼却以外の方法で処 理できる施設がないものは除外します。

- ※ 集計対象拠点: 花王グループの全拠点、日本の営業車含む
- ※ 保証対象はリサイクル量

製品廃棄物・販促物廃棄物の削減率

本活動の目標を2021年に設定しました。2022年の 実績は20%でした(2020年実績14%)。

食品廃棄物

2018年から食品廃棄物の削減活動に取り組んでい

ます。花王における食品廃棄物は容器の破損や賞味期 限などを考慮した返品によって発生しました。2022年 に花王グループで廃棄した食品廃棄物は706トン、う ちメタン発酵と堆肥化によって8トンを有効利用して います*。また、お取引先と共に、消費期限が近い商品 の返品ルールの見直しにも取り組んでいます。

※ 食品のメタン発酵・堆肥化のほかに外装部(缶やカートンなど)の有 効利用量を含めています。

食品廃棄物の推移 √(トン)※1

項目	2018年	2019年	2020年	2021年	2022年
食品廃棄物発生量	1,081	251	592	723	706
有効利用量※2	54	20	27	43	8
自社内処理	1,027	230	565	680	698

- ※1 2021年データより第三者保証を取得しています。
 - 集計対象範囲:花王の食品事業
- ※2 外部委託処理

外部委託処理にあたっては、食品のメタン発酵・堆肥化のほかに外 装部(缶やカートン等)のリサイクル量を含めています。

処理業者施設の確認

2022年は新型コロナウイルスの影響が残るものの 現地確認件数は増加し、書類による調査も含め122社 の処理業者にご協力いただき148施設の確認を行いま した(日本)。その結果、花王の評価基準で不適合となっ た処理業者はありませんでした。

包装容器における材質ごとの使用量

2022年の紙・パルプの使用量は、174千トンでした。 うち、紙・パルプの認証品比率は97%でした。包装容器

における金属は4.5千トン、ガラスは0.6千トン使用し ました。

フィルム容器包装の水平リサイクル

花王は、2021年6月より和歌山研究所に導入したフィ ルム容器リサイクルのパイロットプラントでリサイク ル技術の開発・検証を進めています。また、2021年10 月1日より、神戸市と小売、日用品メーカー、リサイク ラー(再資源化事業者)が協働して日用品の使用済みつ めかえパックをリサイクルし、資源循環型社会の実現 をめざす 「神戸プラスチックネクスト ~みんなでつな げよう。 つめかえパックリサイクル~ | プロジェクトに 参加しています。

リサイクルしやすい包装容器の設計などを検討して、 リサイクル率の向上と水平リサイクルの実現をめざし ています。

100%再生可能、再利用可能な包装容器

日本における家庭向け製品で使用しているプラスチッ ク製包装容器は、容器包装リサイクル法のもとリサイ クルすることができるしくみが整っているため、すで に100%再牛可能となっています。

日本以外において、再生可能な包装容器の定義は国・ 地域によって異なり、また、再生可能性は地域のリサイ クルシステムに依存する場合もあるため、包装容器の 仕様だけではなく、その販売エリアについても確認を

-Kirei

Lifestyle Plan-

ごみゼロ

GRI301-2, 306-2, 306-3, 306-4

進めています。

※段ボール、紙、プラスチック、金属、ガラス

プラスチック包装容器使用量

2022年のプラスチック包装容器使用量は91千トン でした。このうち化石由来プラスチック使用量は88千 トンでした。

花王(株)におけるつめかえ・つけかえ製品の数は389 品目(2022年12月時点)、普及率は79%と約80%で推 移しており、特に衣料用漂白剤のつめかえ用の比率は 約90%で推移しています(本数ベース)。

また、つめかえ・つけかえ用製品によるプラスチック 削減量は84.6千トンとなりました。製品の濃縮化によ る効果を加味すると、プラスチック削減量は144.0千 トンに上り、削減率は79.0%でした(全品が本品容器で ある場合との比較)。

包装容器使用量の推移(千トン)

項目	2019年	2020年	2021年	2022年
プラスチック包装容器 使用量	65.6	116.6	92.9*	90.8*
リサイクル材の使用率	0.07%	0.37%	1.5%*	2.9%*

※一部重複計上があり、除外して再集計

革新的なフィルム容器の普及量

2022年の革新的なフィルム容器の数は、「ラクラク ecoパック [Air in Film Bottle (エアインフィルムボ トル) をはじめ総計で13百万個でした。

再生プラスチック使用量

使用済みプラスチックからなる再牛プラスチックは、 花王台湾における各種シャンプー、コンディショナー、 ボディ用洗浄剤、欧州のサロンで展開しているブラン ド「ケラシルク」や、アメリカで展開している「オリベ」や、 日本においても「アタック ZERO I 「キュキュット」など で使用しており、その使用量は2.559トン(2021年比1.5 倍)となりました。

PET容器への再生プラスチック使用率

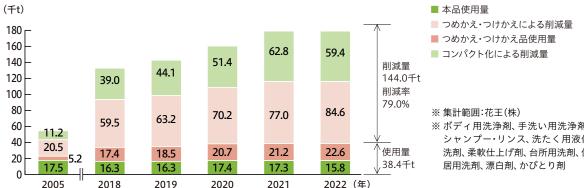
日本の家庭用製品を対象とした活動で、「アタック

ZERO | や「キュキュット Clear 泡スプレー | などで使 用を開始し、2022年は69%でした。

植物由来プラスチック使用量

「メリット|シャンプー・コンディショナー、「セグレタ| シャンプー・コンディショナー、「キュキュット」 1.380ml、「ラクラク eco パック」、「and and | シャン プー・トリートメントなどで使用しており、その使用量 は513トン(2021年比1.1倍)でした。

つめかえ・つけかえ製品のあるカテゴリーのプラスチック使用量と削減量の推移



※ ボディ用洗浄剤、手洗い用洗浄剤、 シャンプー・リンス、洗たく用液体 洗剤、柔軟仕上げ剤、台所用洗剤、住

Lifestyle Plan

ごみゼロ

GRI301-2, 301-3

主な取り組み

製品における取り組み

製品の材料使用量削減

生活者が製品を使用した後で廃棄物となる製品の材 料使用量削減を継続しています。例えば、テープタイプ の紙おむつ「メリーズMサイズ」では、1990年の製品 に比べ製品機能を上げつつ、37%製品重量を削減して います。

紙製湯道管

ケミカル事業部門が取り扱っている紙製湯道管は、 パルプモールド成形技術と高温材料技術を融合させ、 古紙を原料に利用しています。一般的な陶器製の湯道 管に比べ、原料重量が10分の1に、利用後の廃棄物量が 16分の1に減少します。

「ヘルシア緑茶」

内臓脂肪を減らすのを助ける「ヘルシア緑茶」ではドリッ プ方式を採用することで効率的に有効成分茶カテキンを 葉から抽出しています。これにより利用後生産委託先で 食品廃棄物となる茶葉の使用量を37%減少させています。

リサイクル材を利用した製品

一部の製品にリサイクル材を利用しています。1960 年代から粉末タイプの衣料用洗剤をはじめとした、多く の製品の紙箱や説明書に再生紙を使い続けています。 1987年に発売した衣料用洗剤「アタック」の計量スプーン には、リサイクル PP 樹脂を、1994年発売のフロア用掃 除道具「クイックルワイパー」のドライシートの繊維には、 リサイクルPET樹脂をそれぞれ使用しています。

廃棄 PET をアスファルト改質剤 「ニュートラック 5000 に使用

ケミカル事業部門では、廃棄されるPET素材(廃棄 PET) を花王独自の変性・配合技術によって新たなアス ファルト改質剤「ニュートラック 5000」にポジティブ リサイクルし、2020年末より本格販売を開始しました。

従来の改質剤の特長であるアスファルト舗装の耐久 性向上に加えて、社会問題のひとつである廃棄PETを アスファルト改質剤の原料として再利用することで、 環境に配慮した高耐久アスファルト舗装が可能となり ました(舗装面積100m²中PETボトル約1,430本分相 当の利用が可能)。

使用済み紙おむつのリサイクル

使用済み紙おむつを炭素素材へ変換する実証実験を、 花王サニタリープロダクツ愛媛(株)のある愛媛県西条 市の協力のもと、2021年1月から開始しました。リサ イクル時に発生するCO2を削減しつつ、殺菌・消臭しな がら体積を減らす炭素化技術を開発。得られた炭素素 材の産業利用、空気・水環境の浄化、植物の育成促進へ

の活用を進めます。

リサイクルシステムの開発は、2025年社会実装をめ ざした京都大学オープンイノベーション機構との共同 研究です。

包装容器における取り組み

Reduceの取り組み

スマートホルダーとラクラク eco パック

花王は、つめかえやすい「ラクラク eco パック l を 「つ けかえ|することで、最後まで無駄なく使えて環境に配 慮し、簡単な操作でユーザビリティをさらに向上させ た専用ホルダー 「スマートホルダー」を2017年から提 案しています。これにより、プラスチック製の本品ボト ルが不要になります。

これまでオンラインサイトのみでの販売でしたが、 2020年4月より店頭での販売を本格的に開始しました。 より多くの生活者が手に取りやすくなり、使用をさら に促進することができると考えています。



スマートホルダーと ラクラクecoパック





Lifestyle Plan

ごみゼロ

軽い力で押すだけでフィルム容器から一定量の液が出 せる「らくらくスイッチ」を実用化

2020年9月発売の「ビオレu ザ ボディ ぬれた肌に 使うボディ乳液 | において、「ラクラク eco パック | につ けて使うことで、軽い力で押すだけで一定量の液が出 せる「らくらくスイッチ」を採用。この容器はポンプつ きのボトル容器と比較して、プラスチック使用量を約 50%削減。力が弱い人でも楽に使えるなどユニバーサ ルデザインの観点でも優れた特長を持っています。





らくらくスイッチ

サステナブルなライフスタイルの推進>よきモノづくりと活動 提案:包装容器からの環境へのチャレンジ

「Air in Film Bottle(エアインフィルムボトル)」を米 国発売の「MyKirei by KAO」に採用

2020年4月に米国で発売した「MyKirei by KAO」で は、花王が開発したフィルム容器「Air in Film Bottle (エアインフィルムボトル) | を初めて採用。フィルムは つめかえ用容器に使われるやわらかい素材ですが、容 器の外側に空気を入れて膨らませることで、自立する

容器として使用することができ、プラスチックの使用 量をポンプ型ボトルに比べ約50%少なくすることがで きます。また従来のボトルに比べて液残りが少なく最 後まで使うことができます。



MyKirei by KAO

パーパスドリブンなブランド>パーパスドリブンなブランドの

薄型フィルム容器

フィルム容器はそれ自体でも本体容器に比べ、プラ スチック使用量を低減できますが、改良によりさらな る薄膜化を進めています。タイで発売しているアタッ クイージーでは、厚みが29%薄くされたフィルム容器 を採用しています。













植物由来プラスチックの使用

植物由来プラスチックを容器やフィルムに利用する 技術開発を積極的に進め、2012年に初めて実装して以 来、その利用品目と利用量は拡大し続けています。

例えば、つめかえ用製品「ラクラク eco パック」にお いて、植物由来プラスチックを重量ベースで15%取り 入れています。

Reuseの取り組み(つめかえ・つけかえ製品の推進)

つめかえ・つけかえ製品の提供やスマートホルダー の拡販を、引き続き実施しています。

店頭でのつめかえ

モルトンブラウンでは2020年のパッケージ削減の 取り組み(ハンドウォッシュ レフィルの店頭つめかえ) に引き続き、2021年から、欧州および米州のオンライン ストアおよび店頭で、繰り返し使える容器と「アロマリー ドレフィル | の販売を開始しました。レフィルでは、使 い捨てプラスチックの使用量、および廃棄量を82%削 減することが可能です。



「アロマリード レ





-Kirei Lifestyle Plan

ごみゼロ GRI301-2, 301-3

Recycleの取り組み

リサイクリエーション活動

花王は、新しい資源循環に向けた研究に取り組み、使 い終えたものに、技術やさまざまな人の知恵・アイデア を加え、新たな価値を生み出す「リサイクリエーション」 という考え方を提案し、これまでに5つの地域の皆さ まといっしょに検証を続けています。

実証実験では、地域の皆さまから洗剤やシャンプー などの使用済みのつめかえパックを回収・リサイクルし、 さまざまなモノ・価値をつくるという「クリエーション」 を象徴するブロックをつくり、新しいまちづくりや暮 らしづくりに役立てようとしています。2020年9月より、 ライオン株式会社とリサイクリエーションの協働を決 定し、新たに東京都墨田区のイトーヨーカドー曳舟店 において、つめかえパックの店頭回収とリサイクルの 実証実験をスタートしました。2020年10月30日から 2021年10月末までの約1年間に、フィルム容器約9.500 枚※を回収しました。将来的には、再びフィルム容器へ 再生する水平リサイクルをめざしていきます。

※累計回収量170.2kgを18.0g/枚としてフィルム容器枚数に換算 (2021年報告時は14.4g/枚で枚数換算)



リサイクリエーション活動のイメージ



ワンウェイプラスチックの水平リサイクル※に向けた 資源循環型モデル事業の実証を開始

花王は2021年10月より、神戸市と小売、日用品メー カー、リサイクラー(再資源化事業者)が協働して日用 品の使用済みつめかえパックをリサイクルし、資源循 環型社会の実現をめざす 「神戸プラスチックネクスト ~みんなでつなげよう。 つめかえパックリサイクル~ し プロジェクトに参加しています。

プロジェクトでは、神戸市民の皆さまに洗剤やシャン プーなどの使用済みつめかえパックの回収を呼びかけ、 市内の小売店舗75ヵ所に設置した回収ボックスにお持 ちいただいた使用済みつめかえパックを、小売店舗の 配送戻り便や廃棄物等を収集する既存業者との連携に より、効率的に環境負荷を抑えて収集します。回収した

使用済みつめかえパックは、リサイクラーとメーカー が連携して生活に役立つリサイクル品に再生すると共 に、再びフィルム容器として利用する水平リサイクル をめざします。神戸市と16の参加企業・団体が協働し て資源循環に取り組み、神戸から全国に広がる活動へ と推進していきます。



※ 同じ用途を持つ製品にリサイクルすること

リサイクル材の使用

花王台湾では2016年より、本体容器にリサイクルプ ラスチックを使用しています。2021年に再生ポリエチ レンの使用を開始し、2022年はよりリサイクル品の使 用が難しいとされるポリプロピレンについてもリサイ クル品の使用をスタートしました。



-Kirei Lifestyle Plan-

ごみゼロ

GRI301-2, 301-3, 404-2

欧米サロンではケラシルク、グールの製品にリサイ クル品を用いた製品を2023年3月に上市しました。こ れらの製品のチューブには市場から回収して再生され たPCR材が用いられています。





フィルム容器のリサイクル技術の開発

本体容器に比べてプラスチック使用量を大きく削減 できるつめかえパックは、内容物を温度や湿度、紫外線 などから薄いフィルムで守るため、ペットボトルのよう な単一原料ではなく何層もの複合材料からつくられて います。そのため、リサイクルすると多種類の成分から なる不均質なプラスチックとなってしまい、再びフィル ム容器として利用することは現状ではまだ困難です。

花王は、2021年6月より和歌山研究所に導入したフィ ルム容器リサイクルのパイロットプラントでリサイク ル技術の開発・検証を進めると共に、併せて生活者の皆 さまからの効果的な分別回収のプロセスや、リサイクル しやすい包装容器の設計などを検討して、リサイクル率 の向上と水平リサイクルの実現をめざしています。

ライオン株式会社との協働により液体洗剤のつめか え容器に水平リサイクル再生材料を一部使用したつめ かえパックを製品化し、一部店舗※にて数量限定で発売 します。

※ イトーヨーカドー一部店舗、ウエルシア薬局一部店舗では花王とラ イオンの製品、イオンの一部店舗では花王の製品のみ



拠点における取り組み

廃棄物発生量の削減

花王は、液体製品を多く扱うため、製品切り替え時に

実施するタンク洗浄による濃厚排水の処理で発生する 汚泥の削減は大きな課題です。

花王インダストリアル(タイランド)では、排水の COD濃度に応じて、別々の排水処理設備で処理するこ とで排水処理場の汚泥発生量抑制に成功し、廃棄物削 減に貢献しています。ファティケミカル(マレーシア)で も汚泥の脱水設備を導入して廃棄物量を削減しました。

また、小売業者における廃棄物発生量削減に貢献す るために、小売業者の理解・協力のもと、製品を届ける 際に使用する箱の利用量の削減を実施しています。

廃棄物のリサイクル強化

製造時の廃棄物のリサイクル

おむつや生理用品を製造する際に発生する廃棄物を、 プラスチックパレットにリサイクルする取り組みを進 めています。花王のマトリックス運営組織の強みを活 かし、研究所など関連部門が協力し合い、花王の工場内 でテスト運用を2016年から開始しました。

2020年までに772トンの廃棄物をプラスチックパレッ ト49.620枚にリサイクルしました。現在は必要量のプ ラスチックパレットが確保されたため中断しています。

社内でのごみゼロ意識の浸透

グローバル RC ミーティング

レスポンシブル・ケア活動の一環として、日本と工場 を有する海外子会社のRC担当者が一堂に会する会議

Lifestyle Plan

ごみゼロ GRI308-2, 404-2

を年1回開催しています。各子会社の廃棄物削減を含む RC活動の活性化とレベルアップを目的としています。

2022年は新型コロナウイルス感染症の影響で書面 での開催となりました。

SCM 部門 RC環境部会

SCM部門ではRC環境部会を年2回開催し、日本のエ 場の廃棄物の発生抑制、リサイクル化を推進するために、 各工場の実情把握、ベストプラクティスの共有などを 図っています。

容器検討会

社内の理解と活動の推進のために、包装技術研究所で は、新製品・改良品発売時には事業ユニット、SCM部門、 生活者コミュニケーションセンター等の関連部門を集 めて容器検討会を開催し、環境適応性を検討しています。 2022年は日本で47回、アジアで9回、いずれもオン ラインで開催しました。

"いっしょにeco"を基盤としたステークホルダーとの協働 お客さまと"いっしょにeco"

花王エコラボミュージアムにおける啓発活動

プラスチック使用量を大幅に削減できるつめかえ・ つけかえ製品をお客さまにより多く選択していただく よう、花王の包装容器の取り組み紹介を花王エコラボ ミュージアムやエコプロ展で行いました。



包装容器のプラスチック使用量を実感で きる展示

エコバッグを清潔に保つお手入れ方法や洗い方

環境に対する意識や関心の高まりや、レジ袋の有料 化に備えることなどにより、スーパーで買い物をする 人の88%がエコバッグを持参すると回答しました(2019) 年12月 花王調べ)。

2020年7月に全国でのプラスチック製の買い物袋、 いわゆるレジ袋の有料化が実施されたことを機会に、 花王 生活者研究センターでは、利用頻度が増えるエコ バッグを清潔に保つためのお手入れ方法を「くらしの 研究 サイトに掲載しました。

パートナーと"いっしょにeco"

包装容器の開発や上市を行う際には、材料メーカー、 リサイクル樹脂メーカーや包装容器メーカーとの協働 が欠かせないものであると認識し、広く共同開発を行っ ています。

社会と"いっしょにeco"

クリーン・オーシャン・マテリアル・アライアンス

海洋プラスチックごみ問題の解決に向けた取り組み を世界全体で推進することをめざし設立された「ク リーン・オーシャン・マテリアル・アライアンス」に参加 しています。花王(株)の取締役会長が会長を務めており、 日本の企業をリードしています。



クリーン・オーシャン・マテリアル・アライアンス https://cloma.net/

循環経済パートナーシップ(J4CE)

循環経済への流れが世界的に加速化する中で、国内 の企業を含めた幅広い関係者の循環経済へのさらなる 理解醸成と取り組みの促進をめざして、官民連携を強 化することをめざし設立された「循環経済パートナー シップ | に参加しています。花王は、注目事例集に事例 紹介を提供すると共に、注目事例集発刊・ウェブサイト 開設発表式におけるパネルディスカッションにおいて パネリストとして参加しました。



循環経済パートナーシップ(I4CE) https://j4ce.env.go.jp





-Kirei

Lifestyle Plan-

ごみゼロ

容器回収活動

自然界に排出されてしまった包装容器などを回収す る活動を外部団体と共に推進しています。

2020年10月に和歌山市と連携協定を締結しました。 海洋プラスチックをはじめとする陸上活動に起因する 汚染から海を守るため、友ヶ島、片男波、浜の宮海水浴 場で海洋プラスチックごみの調査と回収を行いました。 回収した海洋プラスチックごみを海辺施設で使用する 机・椅子への再利用や、海沿いのサイクリングロードで 使用する道路用高強度剤としての活用に関し研究を推 進しています。また、花王は独自に、海ごみや河川ごみ、 市中ごみなどの回収活動を行っています。

廃棄物セミナー等での事例紹介

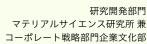
日本では、廃棄物を処理委託する際、処理委託者がそ の物理的化学的情報を十分に処理業者に伝えないこと による事故が、処理業者内で多く発生していると報告 されています。

そこで花王は、過去、処理業者とのコミュニケーション により改善を行ってきた事例を社会に広げると共に、 自ら行っている伝達情報の改善点を見出すために、さ まざまな廃棄物セミナーで事例紹介を行っています。

これらの活動の結果2021年も、花王から処理委託し た廃棄物に伴う事故はありませんでした。

社員の声

海洋プラスチックごみ問題への取り組み





齋藤 明良

2020年10月に和歌山市と花王はSDGs推進に関する連 携協定を締結しました。和歌山市には国内で最大の事業拠 点である和歌山事業場が位置しています。花王はこの連携 を通じて、地域社会の持続的な発展に、幅広い事業領域と それを支える研究技術で貢献しています。一方、研究開発 部門では"プラスチックごみゼロ"に向けて、使用済みプラ スチックの再資源化とごみ問題に対して取り組むための『リ サイクル科学研究センター』(研究所横断プロジェクト)が 設立されました。私はそのメンバーとして海洋プラスチッ クごみ問題に取り組み、和歌山市との連携協定のひとつに 掲げられた「海をはじめとした豊かな自然環境の継承に関 すること | を推進しています。

海洋プラスチックごみ問題への取り組みは、この問題を 「知る」ことから開始しました。和歌山市沖の友ヶ島群島は、 閉鎖性海域である大阪湾の南の開口部である紀淡海峡に浮 かぶ無人島群であり、大阪湾集水域経済圏のごみが数多く 漂着することで知られています。我々は行政やNPOと共に 島の調査に参加して初めて、そこには想像を超えるおびた だしい量のプラスチックごみが漂着していることを知りま した。それは花王製品も例外ではなく、中には50年以上前 に発売されていた商品の包装容器も見つけることができま した。私はこの経験を通じて、海洋プラスチックごみ問題を、 生活者に商品をお届けする花王の社員として自分事化でき、 「私たちのプラスチック包装容器宣言」に掲げられた『すで に自然界に排出されてしまったプラスチックの回収と再生』 について本気で取り組む必要があると実感しました。

「回収」については、人間科学の観点から実効性のある海 ごみ回収の仕掛けとして海ごみをキャラクター化すること に着想し、感覚科学研究所と共に生活者の意識や行動変容 につながるモデル/コンテンツづくりを行いました。これは 令和3年度の環境省ローカル・ブルー・オーシャン・ビジョン 推進事業として採択され、環境と観光を両立した実例として の成果が認められたことから、令和4年度も引き続き採択さ れ実証を進めています。「再生」については、物質科学の観点 から漂着物(特にペットボトル)の材質・物性・性状に見合っ た再生方法を検討しており、花王の研究資源を活かしたイン フラへの応用をめざして研究を行っています。

これらの取り組みはまだ実証実験の段階ですが、今後、 和歌山市との連携で進めている海洋プラスチックごみ問題 への取り組みを広くアピールし、この問題を通じて資源循 環のしくみの強化と、3Rを具現化する技術の社会実装を 推進していきたいと考えています。

Our Priorities -Kirei Lifestyle Plan-

ごみゼロ

ステークホルダー・エンゲージメント



石川 雅紀 氏 叡啓大学特任教授·学長補佐

2022年度は、花王社の活動はさらに前進している。全 国でさまざまな主体と協働してプラスチック容器の回収・ 再資源化活動を進めており、活動の輪が拡がり、量的に 増加しているだけでなく、質的な面でも目的とする自社 製品での利用を目指して着実に成果を重ねている。

神戸で展開しているプログラムでは、参加企業数が当 初のメーカー10社、流通4社、再資源化事業者2社の合 計16社から、メーカーが12社となり、小売店舗76店舗 で回収を実施している。2022年度からは神戸市が設置 している資源回収拠点も当初の1ヵ所から執筆時点 (2023/4/27)で10ヵ所まで増加している。

質的側面では、回収物からマテリアルリサイクルによっ てフィルムを製造する技術を確立し、ごみ袋を生産し、 神戸市などのクリーンアップイベントで使用するところま でできている。また、本来の目的である水平リサイクル製 品としての回収物から詰め替えパウチを生産することも 実現しており、製品化までのステップを着実に進めている。 この技術はPEとPETの複合フィルムからマテリアルリサ イクルによって実用に耐えるフィルムを製造したという点 で世界的にも聞いたことがない。

神戸での回収・再資源化事業の次のステップは、経済 的な持続可能性の担保であり、そのためには、回収量の 大幅な増加と同時に回収・選別保管費用の大幅な削減 が必要となる。この課題は全国で展開している RecyCreation活動や同種の活動に共通する課題でも あり、解決策は社会全体として極めて大きく普遍的な価 値がある。

また、回収 PETボトルから生産されたアスファルト改 質剤は、プラスチックのリサイクル促進にとどまらず、アス ファルト舗装の耐久性を5倍に伸ばし、粉塵の発生も抑 える等の効果があり、環境問題の解決とインフラ維持費 の低減という経済的な持続可能性に大きく貢献するとい う意味で素晴らしい。

ここで触れた2つの事例はいずれも花王社のコアコン

ピタンスである界面科学が核となっている。花王社は動 脈企業がコアコンピタンスを資源循環に向けることで新 しい価値を創造できることを示し、この種の活動のリー ディングカンパニーとしてより輝くことを期待する。

昨年のご意見を受けて

前年、ご提言いただいた2040年カーボンゼロ、 2050年カーボンネガティブ達成の目的に向けて、 ESGステアリングコミッティを設置し、ESGガバナン ス体制を強化しました。

生活者から協力が得られるよう、コミュニケーション が重要というご提言に対し、ポスターやチラシ、動画 作成など準備を進めてきました。回収品の活用につ いても、リサイクルの技術開発を進め、リサイクル製 品の実現に一歩近づきました。2023年には、そういっ たコミュニケーションの素材や、リサイクル技術を活 用し、より生活者の協力が得られるよう、ステークホ ルダーの皆さまと取り組んでまいります。



